



F U N D A C I Ó N

HECHOS 2:42

ESCUELA DE ALABANZA HECHOS 2:42

TRABAJO PRÁCTICO N° 6

MIRA PRIMERO EL “VIDEO 2” DE LA CLASE

A) ¿Qué entendiste del tema?

B) ¿Qué duración tendría entonces las siguientes figuras?

The image contains five rows of musical notation exercises. Each row consists of a musical figure, a reference figure, and an empty box for the answer. The reference figures are marked with two green horizontal lines. The first row shows a half note, a quarter note, and a reference figure of two horizontal lines. The second row shows a quarter note, a quarter note, and a reference figure of two horizontal lines. The third row shows a quarter note, a quarter note, and a reference figure of two horizontal lines. The fourth row shows a half note, a quarter note, and a reference figure of two horizontal lines. The fifth row shows a quarter note, a quarter note, and a reference figure of two horizontal lines.

Tarea Semana 2 - Clase 2

Espiritual

1 - En la biblia podemos ver a David y otros músicos, alabando, ¿podés mencionar un pasaje o versículo en el que se vea a uno de ellos alabando como lo dice en Salmo 47:7?

2 - Alabar al señor en todo tiempo (aunque estemos bien, mal, tristes alegres, cansados, etc), es alabar con inteligencia? **¿Por qué?**